

問題



この漫画のタイトルは1〜5のうちのどれだと思いますか？

○ 印を付けて下さい

1. 気が置けない
2. 気が利いて間が抜ける
3. 聞いて極楽見て地獄
4. 気が気でない
5. 聞けば気の毒見れば目の毒

1. パンチを食う
2. ピッチを上げる
3. コロンブスの卵
4. タッチの差
5. ピントが外れる

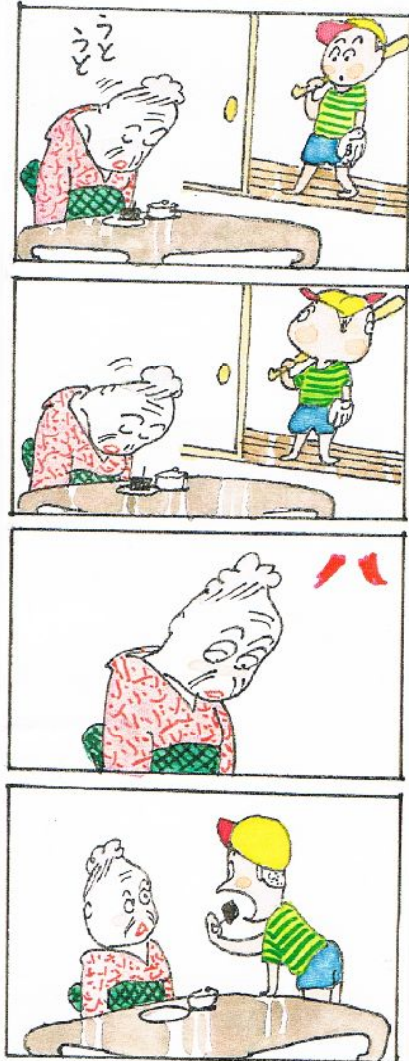


おかしな話

プロポーズするのに手ぶらではまずいことに気がついて、私は花屋に立ち寄ってバラの花束を買い求めた。生憎、一万円札しか持ち合わせがなく、花屋のおばさんがくずしてく

最終電車の
11時15分よ

タッチの差



ると、隣の八百屋に行っている間にバラの花束を抱えた山田が通り過ぎていった。彼女の家へ行くとバラの花束を抱いた彼女が、山田に微笑んで「お受けします」と言っていた。



花屋のおばさんがおカネをくずしていた、まさにタッチの差で、私は彼女を山田に取られたと地団駄を踏んだ話を聞いた下河原は笑いながら、「それはタッチの差じゃないよ」と言った。

「タッチの差というのは、何かに間に合わなかったり、惜しいところで好機を逸したりすることを言うんだよ」

「だから、花屋によったホンのわずかの、タッチの差だって言ってるんだよ」

「お前が先に行っても断られて、後から来た山田のプロポーズを受けていただろうから、タッチの差もへったくれもないと言ってるんだよ」

「.....」

話は変わるけど、「終電間に合わないといけないから帰るよ」と彼女を振り切った急いで、最終電車発車のベルの中、ホームの階段を駆け上がった。

間一髪、目の前でドアが閉まった。

「で？」

「仕方なく彼女のところへ泊まることになって.....」

「で、結婚するはめになったのか？」

「.....うん」

「タッチの差で不幸を背負い込んだってわけか、ははは」と下河原は笑った。



おかしな話



気が利いて 間が抜ける



明日は待ちに待った遠足なので、ぼくはややコーン気味。枕元に置いたリュックサックの三度目の再点検に入った。
果物とスナック菓子はよしと。それから、田中くんがバス酔いするので、酔い止めのク

スリもよし。万が一、憧れのかおりちゃんに虫に刺されたらたいへんだから、虫さされにはムヒも用意したと。高くはないが、山登りもするから、迷子になった時のために磁石も用意したし、大山君はすぐにお腹が空くから、

お弁当はふたつ作るように母に頼んだ。
「これで万事OK」とつぶやいて、ぼくは床についた。翌朝、リュックを背負って学校に行く、みんながぼくをキョトンとした顔で見つめた。遠足は明日だった。

「どうしたの?」

「ないんだよ」

「何が?」

「あたしの預金通帳が」

おばあちゃんは血相を変えて、家中をひたき廻している。

「どこかにしまったんでしょう」

「それが、どこにしまったのか忘れてしまったんだよ」

パパも息子も手伝って家中家捜ししているところへ畳屋が畳の表替えにやってきた。

「あら、こんなところに通帳があるよ」と畳屋さんが畳をめくって素っ頓狂な声を上げた。

「おばあちゃん、これからは通帳をしまった場所を紙に書いときなさい」

「そうすりゃ大丈夫だね、あんたは気が利くねえ」

で、数日後、

「書いた紙を何処にしまったか忘れちゃった」とおばあちゃん。

