

先週の回答

大器



「大器は大ききなうつわ」
 「ご飯を盛る？」
 「ご飯を盛るのもうつわだが、人間のこ
 とだ」
 「人間にご飯を盛るの？」
 「人間にご飯やジャガ芋の煮っころが
 しを盛れるか？」
 「だって」
 「底の深い抱擁力のある度量の大きな
 人間のことを大器という」
 「それが？」
 「晩成だ」
 「夕方に成るの？」
 「晩は夕方のことでもあるが、遅いとい
 う意味にも使う」
 「すると、ひつくるめて言うと、底の深

い抱擁力のある人間は遅く成る？」
 「そのとおり。反対がやせ馬の先走りだ。
 器の小さい人間は、おちちよこちよいで
 先走りするが、器の大きな人間はあせら
 ず、ゆつたりとだんだん大きくなってい
 くということだ。わかるか？」
 「何となく・・・。たとえばマラソンラ
 ンナーが初めはビリの方だったのが、後
 半になってだんだんスピードを加速し
 て、ゴールに達する手前でトップに立つ
 ことですね」
 「しかり」
 「どうすればそうなれるんですか？」
 「努力だ」
 「初めっからトップに立ってそのまま
 スピードが衰えずにトップでゴールイ
 ンするのは？」

「天才だ。天才は生まれ持った素質だ。
 だから天才はやさしさや思いやりに欠
 ける」
 「なぜ？」
 「苦しみを知らないからだ。晩成型は努
 力の積み重ねで成功してきたから辛さ
 を知っている」
 「すると、大器早成より大器晩成の方が
 いい？」
 「もちろん。お父さんを見る。いよいよ
 これからだ」
 「出世するのが？」
 「もちろん」
 「定年まであと何日でしたっけ？」
 「・・・」



